

KRAFT

TANKESMIA FOR
KUNST OG KULTUR

KRAFT-konferansen 2025 – Kunst og skole

09/09/2025

09:30 - 16:00



Velkommen til en konferanse hvor temaet «kunstfag i skolen» settes opp mot kunnskapspolitikken.

Tirsdag 9. september

09:30 - 16:00

Norges musikkhøgskole

Gjennom panelsamtaler og faglige innlegg vil KRAFT-konferansen 2025 løfte frem og drøfte forholdet mellom kunstfag i skolen, og sentrale og aktuelle kunnskapspolitiske spørsmål.

Konferansen arrangeres av Musikkhøgskolen og KRAFT-initiativet for kunst og kultur.

Program:

09:30 Velkommen!

Innledning og introduksjoner.

Musikk v. Sagene skolekor, ledet av Åshild Bergill Hagen.

09:55 Innlegg ved Trine Skei Grande: *Kultur og demokrati*.

10:15 Roterende panel: *Kunstfag og kulturell beredskap*

Moderator: Hilde Sandvik (journalist, programleder for «Norsken, svensken og dansken» på NRK)

Temaer

1. Det som får oss til å stå opp når livet knaker. Om Livsmening – som kulturell beredskap
2. **Er kunstfagene demokratiets treningsrom?**
3. Når kompetanse blir kultur og kultur blir kompetanse

I panelene

- Else-May Botten (statsforvalter i Møre og Romsdal)
- Yohan Shanmugaratnam (Klassekampen)
- Trond Åm (byråd for kultur i Trondheim, fra Venstre)
- **Kjersti Myrehagen (kunstner, lærer og prosjektleder 10 år på Heidal skule)**
- Paul Marti (musiker, musikk lærer ved Voldsløkka skole)
- Ammal Ahmed Haj Mohamed (Norsk PEN)
- Øyvind Gjems Fjeldbu (forskningsdekan ved Høgskolen i Østfold)
- Rut Seierstad Stokke (dosent i norsk ved lærerutdanningen ved OsloMet)
- Kjersti Svendsen (rektor ved Voldsløkka skole)

Yohan Shanmugaratnam leser fra boken «Hjertet i to - seks måneder med Karpe».

12:30 Lunsj

13:25 Musikk

Åsmund A. Farstad (fele) og Colin L. Carlsen (kontrabass)

13:30 Innlegg ved Øivind Varkøy: Kunstfag, resonans og Hartmut Rosa?

13:45 Roterende panel: Kunstfag og praktiske læringsformer

Moderator: Endre Ugelstad Aas (journalist i Klassekampen)

Temaer

1. Å lære med hender og hjerte. Danning i praktisk læring.
2. Kunst som metode – Hvordan?
3. Rammer og kompetanse – Hva trenger skolene?

I panelene

- Solveig Sletthjell (musiker, førsteamanuensis i jazz og improvisert musikk ved NMH, initiativtaker til KRAFT)
- Anne Elisabeth Sæter (daglig leder for Kunst i skolen)
- Matias Hilmar Iversen (direktør i Kulturtanken)
- John Vinge (førsteamanuensis i musikkpedagogikk, NMH)
- Erling Berrum (rektor ved Ingieråsen ungdomsskole)
- Kari Strand (Drama- og teaterpedagogene)
- Olav Renolen Aasbø (stipendiat ved NMH)
- Geir Grønnestad (nestleder i CREO)
- Siw Graabræk Nielsen (forsker og professor i musikkpedagogikk, NMH)
- Pål Hausken (musiker)

Pål Hausken spiller «Den dagen alt gjekk galt» - et utdrag fra DKS-produksjonen Mikrokosmos.

15:30 Takk for i dag!

Musikk v. Solveig Sletthjell

Ansvarlige for konferansen og programmet er initiativtakerne til KRAFT, Øivind Varkøy (professor i musikkpedagogikk) og Solveig Sletthjell (førsteamanuensis i jazz og improvisert musikk), samt prorektor Morten Qvenild.